



## Clara Nicese

Nata a Napoli nel 1959 ha dedicato tutta la vita alla passione per l'arte.

Diplomata in pianoforte al Conservatorio "S. Pietro a Macella" di Napoli, per circa dieci anni si è dedicata soprattutto alla musica, ha vinto alcuni concorsi pianistici ed ha svolto attività concertistica esibendosi in diverse città italiane, sia come solista che in duo con altri validi strumentisti. Nel 2007 ha conseguito il diploma accademico di II livello in discipline musicali.

Come docente ha vinto la 6° e 7° edizione del premio Calasanzio, un premio speciale alla creatività per la creazione del balletto "Genesi", il VII Festival Nazionale di canto, danze popolari e teatro, il concorso "Scuola Musica Festival" ed il concorso "Giovani Europei" per la sezione teatro. Ha partecipato al "Progetto speciale di divulgazione scientifica attraverso il messaggio teatrale e televisivo", al primo concorso nazionale su WEB "Parole e musica" ed al premio "Fantasilandia"

Come scrittrice, nel 2000 ha vinto il premio letterario "Maria Elisabetta Mazza".

Nel 2006 in occasione del 7° Premio Letterario Internazionale "Tra le parole e l'infinito" le è stato conferito il premio di Benemerito Culturale d'Onore per la sezione narrativa.

Come pittrice, anche se autodidatta, ha sperimentato sempre nuove tecniche alla ricerca di un proprio stile personale.

Ha esposto come pittrice per l' A.N.A.O.C. nella Galleria Principe di Napoli, sala Vincenzo Gemito, in una personale presso la Sala Consiliare del Comune di Castelvoturno ed al museo civico di Altavilla Irpina

Ha partecipato al concorso telematico internazionale d'Arti visive "Premio Web Color" e fra i 1220 partecipanti di tutto il mondo si è classificata fra i 395 artisti che hanno superato la preselezione.

Oggi si considera appartenete alla corrente dei "nuovi figurativi". Le tele diventano specchi di realtà che imprigionano l'attimo ed esprimono una sensibilità ed una mentalità pienamente contemporanea. A sottolineare la sua modernità l'uso di colori particolarmente intensi, a tratti vivaci ed istintivi sia negli oli che nei pastelli acquerellati.

Nelle opere appare evidente uno studio approfondito, ed infine, una scelta cromatica ben definita, uno stile che, giocando con luci ed ombre, regala ai suoi quadri un carattere particolare e personale. La materia pittorica si impone all'attenzione con colori caldi ed accesi, quasi a pretendere un contatto diretto con chi osserva. L'artista è sempre alla ricerca di luce, tanto da utilizzarla per sottolineare con eleganza lo spazio prospettico. I fondi bianchi, invasi da luminosità, si colorano di tinte vivaci, sembrano scenografie che sottolineano l'interiorità dei personaggi. Le figure, sempre in primo piano, raccontano con le loro espressioni, la propria storia.

**NICесе CLARA** (Napoli 16 /01/1959)- Napoli via Giulio Palermo N. 43- Cap.80131,  
e-mail [clara.nicese@libero.it](mailto:clara.nicese@libero.it) [clara.nicese@virgilio.it](mailto:clara.nicese@virgilio.it)  
cell. 3339593055  
tel. 081 5468725